



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СОШ № 215

А.А. Шульга  
2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении школьного смотра строя и песни «Аты – баты - 2022»

### **1. Цель и задачи**

Цель: развитие у подростков и молодежи гражданственности, патриотизма, чувства верности своему Отечеству, готовности к защите его интересов.

Задачи:

- проверка уровня знаний, умений и навыков по строевой подготовке;
- воспитание организованности и дисциплины;

### **2. Место и сроки проведения**

Спортивные залы 215Б, 226Б (по графику) с 15 февраля по 22 февраля 2022

### **3. Организаторы**

- учителя физической культуры, преподаватель – организатор ОБЖ МАОУ СОШ № 215.

### **4. Организация судейства**

В состав судейской коллегии входят сотрудники МАОУ СОШ № 215

### **5. Требования к участникам смотра и условия их допуска**

К участию в смотре допускаются обучающиеся 3-7 классов.

**Состав команды- весь класс.**

**Внешний вид:**

- форма одежды единого образца и цвета (отсутствие<sup>36</sup> головного убора является нарушением); спортивная форма или ее элементы не допускаются;
- обувь единого цвета, высота каблука не более 5 см; спортивная обувь не допускается;
- девушки – волосы приbraneы однообразно; юноши – лоб, шея, уши открыты от волос.

### **6. Программа смотра**

**Школьный смотр строя и песни проводится по программе районного смотра.**

Каждая команда представляет обязательную программу. Все команды подает командир отряда (команды). В случае выполнения командой

элементов, действий или передвижений, не оговоренных в обязательной программе, команда наказывается снятием 5 баллов за каждое нарушение с общего количества баллов.

Передвижение в зале (месте проведения смотра строя и песни) от входа в зал и выхода из него после окончания программы выполняется строевым шагом.

**1). Построение отряда** (команды) на боковой линии напротив места расположения членов судейской бригады в колонну по 4.

**2) Доклад командира председателю жюри:**

Товарищ \_\_\_\_\_! Отряд (команда) \_\_\_\_\_ для участия в школьном смотре строя и песни «Аты – баты - 2022» в количестве \_\_\_\_\_ человек построен(а). Командир \_\_\_\_\_.

**3) Проверка строевой подготовки в составе пары**

От команды выступают **1 пара**: **1-я пара** - 1 юноша+1 девушка. Пара **отдельно** выполняет элементы строевой подготовки одновременно (синхронно) по команде командира.

**Порядок выполнения:**

- выход из строя (без указания количества шагов или с указанием);

*Если, после выхода из строя, участники находятся друг от друга на расстоянии 3-4 шагов и более, по команде командира производится смыкание до двух шагов.*

- повороты на месте (обязательное выполнение поворотов: налево, направо, кругом, в любой последовательности);

- движение строевым шагом;

- подход к начальнику (командиру), доклад, отход от начальника (командира);

- возвращение в строй.

Все элементы оцениваются согласно требованиям Строевого Устава.

**4) Проверка строевой подготовки в составе подразделения:** 36

- перестроение в две шеренги (2 раза) и обратно (1 раз);

- повороты на месте в двухшереножном строю (обязательное выполнение поворотов: налево, направо, кругом, в любой последовательности);

- выполнение команды «Разойдись» из двух шереножного строя;

- построение в колонну по три на исходном положении для прохождения торжественным маршем.

Все элементы оцениваются согласно требованиям Строевого Устава.

**5) Прохождение торжественным маршем с отдаением воинского приветствия в составе подразделения (1 круг)**

Выполняется строевым шагом, согласно требованиям Строевого Устава, в колонну по три, по команде: «Смирно! Равнение направо!» (*Команду выполняют все участники, включая правофланговых*).

## 6) Исполнение строевой песни в составе подразделения

Исполнение строевой песни может выполняться по команде: «С места с песней шагом – марш!» или «Песню запевай!». Исходное положение после поворота на боковую линию. **Исполняется 1 куплет и припев.**

### 7) Оценивание команд

Выполнение команд оценивается 5 судьями.

**Максимальные баллы:**

1. Вход в зал и построение команды – **5 баллов**
2. Внешний вид – **10 баллов**
3. Одиночная строевая подготовка – **10 баллов**
4. Перестроение в две шеренги и обратно – **5 баллов**
5. Повороты в двух шереножном строю – **5 баллов**
6. Построение в колонну по три – **5 баллов**
7. Прохождение торжественным маршем с отдаием воинского приветствия – **10 баллов**
8. Строевой шаг – **10 баллов**
9. Строевая стойка – **5 баллов**
10. Исполнение строевой песни – **10 баллов**
11. Действия командира – **10 баллов**

Максимальная сумма баллов одного судьи – **85 баллов.**

Максимальная сумма баллов 5 судей – **425 баллов.**

**Штрафные баллы от общей суммы начисляются за:**

- Отсутствие 1 человека в команде – **минус 50 баллов;**
- Нарушение состава девушек – **минус 30 баллов;**
- Нарушение внешнего вида, формы одежды (элементы спортивной одежды, зимняя или спортивная обувь, нарушение единой формы одежды) – **минус 5 баллов;**
- Нарушение равнения в шеренгах – **минус 1 балл;**
- Нарушения в строевой стойке (движение рук, головы, положение ступней ног, раскачивание) – **минус 2 балла;**
- Разговоры в строю – **минус 5 баллов;**
- Нарушения в выполнении строевого шага (низкий подъем ноги, не оттянутый вперед носок, постановка не на полную ступню; низкий/ высокий подъем рук) – **минус 3 балла;**
- Потеря ритма строевого шага, движение не в ногу – **минус 3 балла;**
- Неодновременное выполнение команд - **минус 3 балла;**
- Потеря «своего места» при перестроении – **минус 3 балла;**
- Исполнение песни не в полный голос, несинхронность исполнения – **минус 3 балла;**

- Неуверенные, нечеткие действия командира – минус 2 балла;

- Подача неуставных команд командиром – минус 5 баллов.

**Максимальная сумма штрафных баллов – 115 баллов.**

## **7) Определение и награждение победителей**

Зачет команде определяется по сумме баллов, выставленной пятью судьями.

Команда, набравшая большую сумму баллов, занимает лучшее место.

В случае равенства суммы баллов у двух и более команд, лучшее место отдается команде, имеющей лучший результат в прохождении торжественным маршем, а потом в исполнении строевой песни.

В случае равенства этих показателей, лучшее место отдается команде, имеющей наибольшую сумму баллов одного из членов жюри.

**При невозможности определить победителя, проводится дополнительный элемент строевой подготовки в составе подразделения: повороты (налево, направо, кругом) в движении, построение в колонну по три. Команды подает командир.**

**В случае вмешательства представителя команды в действия команды (командира), команда зачет не получает.**

Команды, занявшие I, II, III место, награждаются Дипломами победителя.

## **Памятка для командира**

### **Вход в спортивный зал**

Вход в зал в колонну по одному. Построение отряда (команды) на боковой линии в одну шеренгу, напротив места расположения членов судейской бригады.

- «Отряд, шагом марш!». После входа в спортивный зал: «Отряд, стой!», «Отряд, становись! Отряд, равняйсь, смирно! По порядку рассчитайся!», «Равнение на середину!»

### **Доклад председателя жюри**

Товарищ \_\_\_\_\_! Отряд \_\_\_\_\_ для участия в районном смотре строя и песни «Аты – баты 2018» в количестве \_\_\_\_\_ человек построен(а). Командир отряда \_\_\_\_\_.

### **Проверка одиночной строевой подготовки**

Вызываются по очереди юноша и девушка: «Учащийся \_\_\_\_\_, выйти из строя!» (с указанием количества шагов или без).

Если, после выхода из строя, участники находятся друг от друга на расстоянии 3-4 шагов и более: «К середине до двух шагов сомкнись!»

Вызванные синхронно выполняют команды: «Направо!», «Кругом!», «Налево!», «Кругом!»

«Учащийся \_\_\_\_\_, ко мне!» Доклад учащихся: «Товарищ командир, учащийся \_\_\_\_\_ по вашему приказу прибыл(а)». Команда командира: «Встать в строй!» Ответ учащихся: «Есть!» Одновременно уходят для постановки в строй.

### **Проверка строевой подготовки в составе подразделения**

#### **1. Перестроение в 2 шеренги и обратно. Команды:**

- «Отряд, на первый – второй рассчитайся!», «Отряд, в две шеренги стройся!», «Отряд, в одну шеренгу стройся!», «Отряд, в две шеренги стройся!»

#### **2. Повороты на месте:**

- Отряд! «Направо!», «Кругом!», «Налево!», «Кругом!»

#### **3. Выполнение команды «Разойдись»:** - «Отряд, разойдись!»

#### **4. Построение в колонну по три:**

- «Отряд, в колонну по три становись!» (в любой точке зала)

#### **5. Выполнение команды «Разойдись»:** - «Отряд, разойдись!

#### **6. Построение в колонну по три:**

- «Отряд, в колонну по три становись!» (Исходное положение для прохождения торжественным маршем)

#### **7. Прохождение торжественным маршем:**

- «Отряд, равняйсь – смирно!», «Строевым шагом марш!». - «Отряд, смирно!» «Равнение на право!» Пройдя прямую (место расположения жюри): «Отряд, вольно!»

#### **8. Исполнение строевой песни:**

- «Отряд, равняйсь – смирно!», «С места, с песней шагом марш!».

Команда исполняет 1 куплет и припев. После исполнения песни: «Отряд, стой!»

#### **9. Построение в одну шеренгу на исходное положение:**

- «Отряд, в одну шеренгу становись!», «Отряд, равняйсь – смирно!», «Вольно!»

#### **10. После показа оценок:**

- «Отряд, равняйсь – смирно!», «Налево!», «На выход шагом марш!»