

# Использование приёмов технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» как средство повышения качества знаний



Подготовила учитель начальных классов высшей  
квалификационной категории Волкова Т.В.

## Задачи:

- Создание условий для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов.
- Распространение педагогического опыта и привлечение интереса к новым образовательным технологиям.
- Создание атмосферы открытости, доброжелательности, сотворчества в общении.

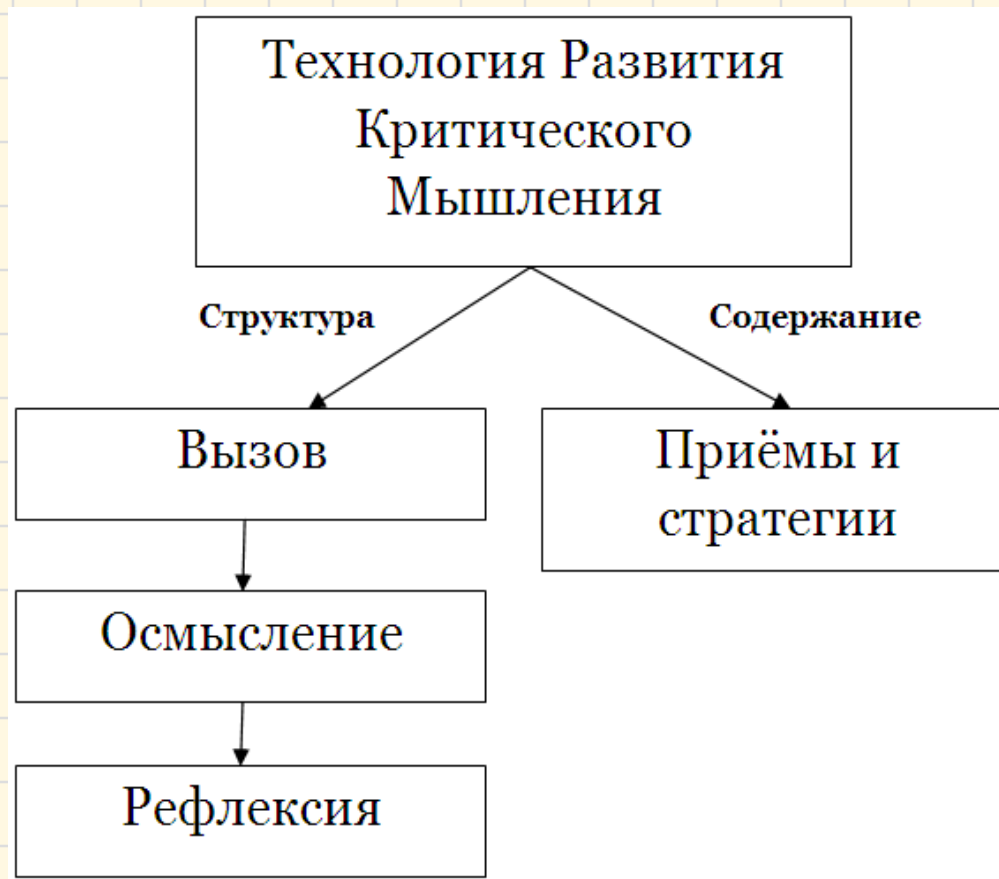
## Цель:

1. Обзорное знакомство с технологией развития критического мышления.
2. Приобретение практического опыта использования некоторых приемов ТРКМЧП.

Новые стандарты, инновации,  
Технологии, проблемные  
ситуации,  
Методы, формы, приёмы...  
Что в современном уроке  
применить мы готовы?



# Технология РКМЧП базируется на «двух китах»:







## **Вызов**

Задаёт тон урока

- Актуализация опыта и предыдущих знаний обучаемых.
- Активизация деятельности учащихся.
- Формирование мотивации на учебную деятельность.
- Постановка обучаемыми индивидуальных целей в учебной деятельности Вызова.

## **Рефлексия**

Выведение знания на уровень применения и понимания

- Присвоение нового знания.
- Создание целостного представления о предмете.
- Расширение проблемного поля, постановка новых целей в учебной деятельности.
- Работа по оценке и самооценке развития обучаемых в предмете.

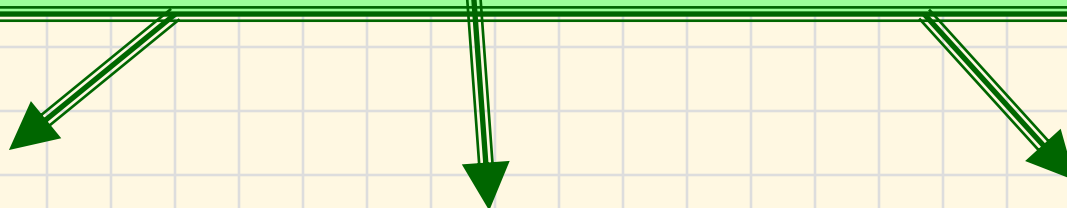
## **Осмысление**

Соотнесение старой и новой информации

- Получение обучаемыми нового знания.
- Формирование понимания и систематизация знаний, соотнесение известного с новым.
- Освоение способа работы с информацией.
- Поддержка целей, поставленных на стадии Вызова.



**Что на ваш взгляд даст наша встреча?  
С какой целью мы собрались?  
Что мы получим в итоге?**



*(Узнать, что такое критическое мышление, понять, что нового несет в себе ТРКМ, этапы урока, приемы...)*



# Приём «Корзина» идей и ПОНЯТИЙ

*Критическое мышление:*

*творческое мышление,  
нестандартное мышление,  
любопытность,  
умение самостоятельно думать,  
новая точка зрения,  
рефлексия...)*

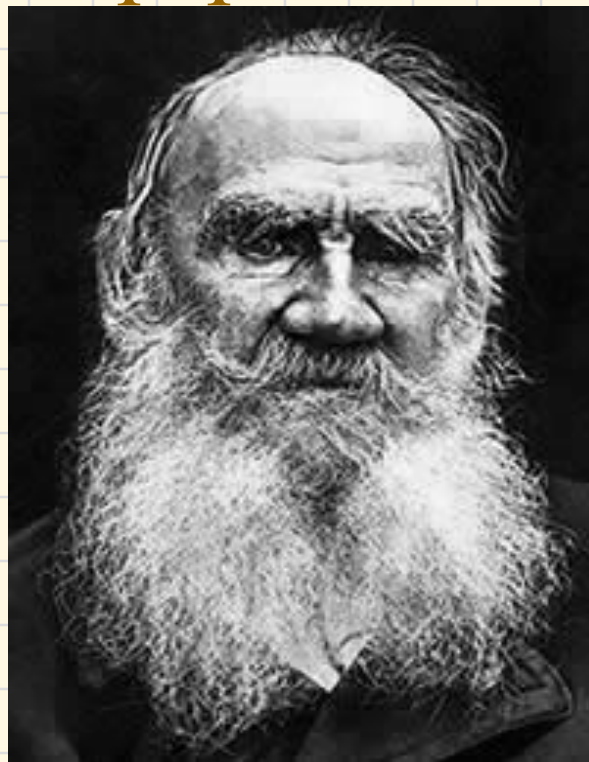




# Стадия «Вызов»

## Приём «Мозговая атака»

— Какие ассоциации возникают, глядя на портрет этого человека?





# Приём «Корзина идей»



-Что всплывает в памяти, когда звучит имя Л. Н. Толстого?

# Приём «Верные и неверные утверждения»

..... писатель жил в 19 веке

..... Л.Н.Толстой прожил 100 лет

..... полное собрание его сочинений составило 90 томов!

..... его произведения читают во всём мире

..... больше всего писатель любил общаться с животными.

**+ правда; - не правда; ? – не уверен.**

# Приём «Кластер»

«Лебеди»  
«Зайцы»

«Как мальчик  
рассказывал про то,  
как его в лесу застала  
гроза»

«Филипок»

Л. Н. Толстой

«Косточка»

«Котёнок»

«Лев и  
собачка»

«Старый дед и  
внучек»

# Приём «Инсерт»

Лев Николаевич родился в 1828 году- почти 200 лет назад. Он прожил 82 года и всю свою жизнь посвятил литературе. Его книги переведены на многие языки, их читают во всём мире. Полное собрание сочинений-90 томов!

Толстой изучал историю, музыку, рисование, медицину. Но самое главное, он очень любил детей. Тогда ещё было очень мало школ, дети бедных людей вообще не могли учиться. Лев Николаевич открыл в «Ясной Поляне» школу, написал учебник для детей и сам учил их.

**V — уже знал**

**+ — узнал новое**

**? — хочу узнать**



# Стадия «Осмысление»

## Приём «Таблица З-Х-У»

| <b>З – что мы знаем</b>  | <b>Х– что мы хотим узнать</b>   | <b>У- что мы узнали</b>  |
|--|---|--------------------------|
| -Произведение «Акула» написал Л. Н. Толстой.<br>-Это рассказ.                                  |   |                          |
| <b>З – что мы знаем</b>  | <b>Х- что мы хотим узнать</b>   | <b>У – что мы узнали</b> |
| -Произведение «Акула»<br>Написал Л. Н. Толстой.<br>-Это рассказ.<br>-Факты из биографии автора | -о событиях в рассказе<br>-почему рассказ так называется<br>-о героях рассказа<br>- тему рассказа |                          |



## **Тонкие вопросы**

- Кто ?
- Что ?
- Когда ?
- Будет ... ?
- Мог ли ... ?
- Как звать ... ?
- Было ли ... ?
- Согласны ли Вы ... ?
- Верно ли ... ?



## **Толстые вопросы**

- Дайте 3 объяснения, почему...?
- Объясните, почему...?
- Почему Вы думаете ...?
- Почему Вы считаете ...?
- В чем различие ...?
- Предположите, что будет,  
если... ?
- Что, если ... ?

# Ромашка Блума



# Шесть шляп мышления





# Синквейн

В переводе с французского, синквейн – стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам.

*Урок литературного чтения во 2 классе по теме «Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»*

## **Стрекоза**

*Легкомысленная,  
недальновидная.*

*Пела, плясала, не думала.  
Сделал дело – гуляй смело.  
Беспечность.*

## **Муравей**

*Трудолюбивый, умный.  
Работает, ползает, ищет.*

*Чётко знает свои  
обязанности.  
Работа.*

*Спасибо  
за внимание!*

